

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.О.07.04.02  
(индекс дисциплины)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Дошкольная педагогика 2**

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки  
44.03.02 Психолого-педагогическое образование

направленность (профиль)  
Психология и педагогика дошкольного образования

Форма обучения: заочная

Год набора: 2026

Общая трудоемкость: 6 ЗЕ

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр	6	Итого
Форма контроля	экзамен	
Вид занятий		
Лекции	4	4
Лабораторные	—	—
Практические	—	—
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР	1	1
Промежуточная аттестация	0,35	0,35
Контактная работа	5,35	5,35
Самостоятельная работа	202	202
Контроль	8,65	8,65
<b>Итого</b>	<b>216</b>	<b>216</b>

Рабочую программу составил(и):

профессор кафедры педагогики и психологии, профессор,  
д-р пед. наук Дыбина О.В.

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

доцент кафедры педагогики и психологии, доцент,  
канд. пед. наук Козлова А.Ю.

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рецензирование рабочей программы дисциплины:

☐

\*

Отсутствует

☐

Рецензент

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана  
направления подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

**Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2031 г.**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Педагогика и психология»

---

(протокол заседания № 1 от «28» августа 2025 г.)

## 1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – формирование профессиональной компетенции студентов в области теории дошкольной педагогики и практической готовности к решению профессиональных задач в сфере дошкольного образования.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная дисциплина: нормативно-правовые основы профессиональной деятельности, психология развития, поликультурное воспитание, детская психология, психология воспитательных практик, обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями, технологии цифрового образования, дошкольная педагогика 1.

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста, теории и технологии экологического развития детей дошкольного возраста, теории и технологии социализации детей, теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста, педагогика раннего возраста, познавательное развитие дошкольников, интегрированные формы образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации; Производственная практика (педагогическая практика) 1, Производственная практика (педагогическая практика) 2, Производственная практика (педагогическая практика). Психолого-педагогические технологии в обучении и развивающей деятельности, Производственная практика (преддипломная практика).

## 3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Знать: компоненты образовательного процесса в ДОО
		Уметь: проектировать образовательный процесс в группах детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО
	ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать	Владеть: способами проектирования образовательного процесса (стратегическое, тактическое, оперативное планирование); способами проектирования взаимодействия участников образовательных отношений (взаимодействия ДОО с семьями воспитанников, с социальными партнерами)
		Знать: классификации игр, подходы к руководству разными видами игр детей дошкольного возраста

<b>Формируемые и контролируемые компетенции</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы достижения компетенций</b> (код и наименование)	<b>Планируемые результаты обучения</b>
	различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	Уметь: организовывать игровую деятельность детей в ДОО
		Владеть: методами, приемами организации игровой деятельности в ДОО

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1. Организация игровой деятельности	Лек 1	Игра как ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста, сущность и происхождение игры, структура игры; исследование игры в современной педагогике.	6	2	–	2	
Модуль 1. Организация игровой деятельности	Ср 1	Проблема классификации детских игр	6	10	–	–	
Модуль 1. Организация игровой деятельности	Ср 2	Генезис сюжетно-ролевой игры в дошкольном возрасте.	6	10	–	–	
Модуль 1. Организация игровой деятельности	Ср 3	Подходы к руководству сюжетно-ролевыми играми детей дошкольного возраста	6	14	10	–	разноуровневое задание 1
Модуль 1. Организация игровой деятельности	Ср 4	Режиссерская игра: характеристика, своеобразие и условия её развития в дошкольном возрасте. Руководство режиссерскими играми дошкольников.	6	10	–	–	

<b>Модуль (раздел)</b>	<b>Вид учебной работы</b>	<b>Наименование тем занятий (учебной работы)</b>	<b>Семестр</b>	<b>Объем, ч.</b>	<b>Баллы</b>	<b>Интерактив, ч.</b>	<b>Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)</b>
Модуль 1. Организация игровой деятельности	Ср 5	Особенности игр-драматизаций. Руководство играми-драматизациями детей дошкольного возраста.	6	10	—	—	
Модуль 1. Организация игровой деятельности	Ср 6	Особенности театрализованных игр, развитие творчества ребёнка в театрализованной игре	6	10	—	—	
Модуль 1. Организация игровой деятельности	Ср 7	Строительно-конструктивные игры, их особенности и структура. Руководство строительно-конструктивными играми детей дошкольного возраста.	6	12	—	—	
Модуль 1. Организация игровой деятельности	Ср 8	Игры с правилами: специфические характеристики игры с правилами, роль в развитии ребенка дошкольного возраста, подходы к классификации.	6	14	10	—	разноуровневое задание 2
Модуль 1. Организация игровой деятельности	Ср 9	Сравнительная характеристика творческих игр, игр с правилами	6	14	10	—	разноуровневое задание 3
Модуль 1. Организация игровой деятельности	Ср 10	Диагностика субъектной позиции ребенка в игре.	6	14	10	—	кейс-задачи 1

<b>Модуль (раздел)</b>	<b>Вид учебной работы</b>	<b>Наименование тем занятий (учебной работы)</b>	<b>Семестр</b>	<b>Объем, ч.</b>	<b>Баллы</b>	<b>Интерактив, ч.</b>	<b>Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)</b>
Модуль 1. Организация игровой деятельности	Ср 11	Обеспечение пространства для игровой деятельности детей в ДОО. Классификации игрушек. Требования к игрушкам.	6	10	—	—	
Модуль 1. Организация игровой деятельности	Ср 12	Игровая субкультура современного дошкольника	6	10	5	—	промежуточный тест 1
Модуль 2. Проектирование образовательного процесса в ДОО. Взаимодействие субъектов образовательного процесса.	Лек 2	Образовательный процесс в дошкольной образовательной организации: сущность, структура, принципы построения, этапы осуществления.	6	2	—	2	
Модуль 2. Проектирование образовательного процесса в ДОО. Взаимодействие субъектов образовательного процесса.	Ср 13	Проектирование целостного образовательного процесса в дошкольной образовательной организации: функции, требования, уровни, формы.	6	10	5	—	промежуточный тест 2

<b>Модуль (раздел)</b>	<b>Вид учебной работы</b>	<b>Наименование тем занятий (учебной работы)</b>	<b>Семестр</b>	<b>Объем, ч.</b>	<b>Баллы</b>	<b>Интерактив, ч.</b>	<b>Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)</b>
Модуль 2. Проектирование образовательного процесса в ДОО. Взаимодействие субъектов образовательного процесса.	Ср 14	Взаимодействие дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников	6	12	—	—	
Модуль 2. Проектирование образовательного процесса в ДОО. Взаимодействие субъектов образовательного процесса.	Ср 15	Календарный план воспитателя как форма оперативного планирования.	6	20	15	—	разноуровневое задание 4
Модуль 2. Проектирование образовательного процесса в ДОО. Взаимодействие субъектов образовательного процесса.	Ср 16	Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования: сущность, основные линии преемственности.	6	10	—	—	



<b>Модуль (раздел)</b>	<b>Вид учебной работы</b>	<b>Наименование тем занятий (учебной работы)</b>	<b>Семестр</b>	<b>Объем, ч.</b>	<b>Баллы</b>	<b>Интерактив, ч.</b>	<b>Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)</b>
Модуль 2. Проектирование образовательного процесса в ДОО. Взаимодействие субъектов образовательного процесса.	Ср 17	Профессиональная компетентность педагога ДОО	6	12	5	–	промежуточный тест 3
	КРП		6	1	100	1	курсовая работа
	ПА		6	0,35	–	–	
	Контроль		6	8,65	30		итоговый тест
<b>Итого:</b>				<b>216</b>	<b>100</b>		

## 5. Образовательные технологии

Технология	Формы обучения	Методы обучения
Технология дистанционного обучения	Лекционные занятия в режиме ВКС. Самостоятельная работа. Курсовая работа.	Самостоятельное изучение материалов электронной хрестоматии, рекомендованных пособий из ЭБС и репозитория ТГУ. Выполнение практических заданий с консультацией преподавателя на лекционных занятиях в режиме ВКС и через комментарии в заданиях. Разноуровневые задания. Кейс-метод. Тестирование.

## 6. Методические указания по освоению дисциплины

Дисциплина «Дошкольная педагогика 2» реализуется с применением дистанционной образовательной технологии. Включает лекционные занятия в режиме ВКС, самостоятельное изучение материалов электронной хрестоматии, рекомендованных источников из ЭБС и репозитория ТГУ, а также выполнение практических заданий, в ходе которых студенты овладевают составляющими соответствующей компетенции. Для выполнения практических заданий студентам предлагаются методические рекомендации, в которых по каждой теме представлены:

- формулировка задания;
- рекомендации по выполнению задания, позволяющие студентам осмыслить изучаемый материал и использовать его для решения профессионально ориентированных задач;
- бланк выполнения задания;
- критерии и нормы оценки.

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине осуществляется в форме автоматизированного тестирования. Итоговая оценка рассчитывается по формуле:

баллы за промежуточные тесты (max 15 баллов) + баллы за практические задания (max 55 баллов) + баллы за итоговый тест (max 30 баллов)

## 7. Оценочные средства

### 7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
6	ПК-1.2	Промежуточные тесты 2, 3 Вопросы к экзамену № 36-47 Разноуровневое задание 4
	ПК-1.3	Промежуточный тест 1 Вопросы к экзамену № 1-35 Разноуровневые задания 1-4 Кейс-задачи 1

### 7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

#### 7.2.1. Разноуровневые задания

(наименование оценочного средства)

**Разноуровневое задание 1:** изучите методическое пособие Михайленко, Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду [Электронный ресурс]: пособ. для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – Режим доступа: [http://www.pedlib.ru/Books/3/0206/3\\_0206-1.shtml](http://www.pedlib.ru/Books/3/0206/3_0206-1.shtml); заполните таблицу

#### **Руководство сюжетно-ролевыми играми (технология Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой)**

Возрастная группа	Задачи	Методы и приемы руководства сюжетными играми
первая младшая	1) формировать простейшее игровое взаимодействие между детьми; 2) ...	– использовать любые «катающиеся» предметы (мячик, тележка и т. п.), которые стимулируют детей к взаимоподражательным, зеркальным действиям, направленным друг на друга; –...
вторая младшая		
средняя группа		
старший дошкольный возраст		

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

#### **Критерии оценки:**

9-10 баллов – содержание таблицы представлено полно, правильно определены задачи и методы руководства сюжетно-ролевыми играми в разных возрастных группах;

5-8 баллов – содержание таблицы представлено достаточно полно, однако выделены не все задачи и методы руководства сюжетно-ролевыми играми в разных возрастных группах;

1-4 балла – содержание таблицы представлено формально;

0 баллов – задание не выполнено.

#### **Разноуровневое задание 2**

1. Опишите игру с правилами по следующей форме:

Название игры		
Вид игры	по классификации Х. Шварцмана	
	по содержанию	
	по дидактическому материалу	
Задачи		
Средства реализации игровой задачи		
Игровые действия		
Правила игры	нормативные	
	собственно игровые	
	правила установления выигрыша	
Результат игры		
Варианты усложнения игры		

2. Составьте технологическую карту руководства данной игрой с правилами.

Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей
Мотивационно-целевой		
Содержательно-деятельностный		
Оценочно-рефлексивный		

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

**Критерии оценки:**

9-10 баллов – игра описана в соответствии с предложенной формой, правильно выделены все структурные компоненты игры; составленная технологическая карта содержит адекватное содержание деятельности педагога и детей на каждом этапе проведения игры с правилами;

5-8 баллов – в описании игры выделены необходимые структурные компоненты; составленная технологическая карта содержит адекватное содержание деятельности педагога и детей на каждом этапе проведения игры, при этом присутствуют небольшие неточности в формулировках задач, указанных правилах;

1-4 балла – в описании игры не выделены варианты усложнения; содержание деятельности педагога и детей на каждом этапе проведения игры представлено формально;

0 баллов – задание не выполнено.

### Разноуровневое задание 3

1. Сравните игры с правилами и творческие игры детей дошкольного возраста по следующим основаниям: сюжет, содержание, роли, игровые действия, игровые средства, правила, возможность творческих проявлений детей.

2. Заполните сравнительную таблицу «Игры с правилами и творческие игры детей дошкольного возраста».

## Игры с правилами и творческие игры детей дошкольного возраста

Вид игры	Сюжет	Содержание	Роли	Игровые действия	Игровые средства	Правила	Возможность творческих проявлений детей
Игры с правилами							
Дидактическая игра							
Подвижная игра							
Творческие игры							
Режиссерская игра							
Сюжетно-ролевая игра							
Игра-драматизация							
Театрализованная игра							
Строительно-конструктивная игра							

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

### **Критерии оценки:**

9-10 баллов – содержание таблицы представлено полно, правильно выделены особенности предложенных видов творческих игр и игр с правилами;

5-8 баллов – содержание таблицы представлено достаточно полно, однако присутствуют неточности в характеристике некоторых структурных компонентов предложенных видов творческих игр и игр с правилами;

1-4 балла – содержание таблицы представлено формально;

0 баллов – задание не выполнено.

### **Разноуровневое задание 4**

1. Определите возрастную группу (вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе).

2. Осуществите календарное планирование образовательного процесса в выбранной возрастной группе по определенной теме:

- вторая младшая группа – «В мире животных» (2-я неделя ноября);
- средняя группа – «Защитники страны родной» (3-я неделя февраля);
- старшая группа – «Родной край: люби и знай» (1-я неделя марта);
- подготовительная к школе группа – «Космос» (2-я неделя апреля).

3. При определении форм взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников постарайтесь учесть реализацию партнерских взаимоотношений между родителями и детским садом (координационный вид связи).

## Календарное планирование образовательного процесса

в \_\_\_\_\_ группе  
(возрастная группа)

Тема недели: \_\_\_\_\_

День недели / дата	Совместная деятельность педагога и детей			Организация развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями и социальными партнерами
	Образовательная деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности (занятия)	в режимных моментах	индивидуальная работа		

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

### **Критерии оценки:**

15 баллов – содержание таблицы представлено полно, соответствует выбранной теме календарно-тематического плана; в предлагаемых темах и формах взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников учтен принцип реализации партнерских взаимоотношений между родителями и детским садом (координационный вид связи);

10 баллов – содержание таблицы представлено достаточно полно, соответствует выбранной теме календарно-тематического плана; в предлагаемых формах взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников частично учтен принцип реализации партнерских взаимоотношений между родителями и детским садом (координационный вид связи);

5 баллов – содержание таблицы представлено формально; в предложенных формах взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников не учтен принцип реализации партнерских взаимоотношений между родителями и детским садом (координационный вид связи не представлен);

0 баллов – задание не выполнено.

### **7.2.3 Кейс-задачи**

(наименование оценочного средства)

1. Предложите диагностическую ситуацию для изучения овладения ребенком третьего года жизни действиями игрового замещения. Охарактеризуйте оптимальный уровень освоения сюжетно-отобразительной игры ребенком третьего года жизни.

2. Предложите диагностическую ситуацию для изучения овладения ребенком 3-4 лет ролевым поведением. Охарактеризуйте оптимальный уровень освоения сюжетно-ролевой игры ребенком 3-4 лет.

3. Предложите диагностическую ситуацию для изучения способности ребенка 4-5 лет изменять роль и ролевой поведение в процессе игры. Охарактеризуйте оптимальный уровень освоения сюжетно-ролевой игры ребенком 4-5 лет.

4. Предложите диагностическую ситуацию для выявления игровых умений и предпочтений детей 5-6 лет в играх-драматизациях. Охарактеризуйте оптимальный уровень освоения игры-драматизации ребенком 5-6 лет.

5. Предложите диагностическую ситуацию для изучения способности детей 6-7 лет к правилотворчеству в играх с правилами. Охарактеризуйте оптимальный уровень освоения игры с правилами ребенком 6-7 лет.

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

**Критерии оценки:**

9-10 баллов выставляются студенту, если для каждой ситуации представлено обоснованное решение;

5-8 баллов выставляются студенту, если решение одной-двух ситуаций носит недостаточно обоснованный характер;

1-4 балла выставляются студенту, если решение ситуаций представлено формально;

0 баллов – задачи не решены.

**7.2.3 Тестирование**

*(наименование оценочного средства)*

**Примеры тестовых заданий**

**Промежуточный тест 1 по теме «Игровая субкультура дошкольника»**

1. Воспроизведение детьми действий взрослых и отношений между ними в особой условной форме – это исторически развивающийся вид деятельности:

- а) элементарной трудовой
- б) изобразительной
- в) игровой**
- г) коммуникативной

2. Форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, и характеризующаяся принятием ребенком условной позиции:

- а) элементарная трудовая деятельность
- б) игровая деятельность**
- в) коммуникативная деятельность
- г) изобразительная деятельность

3. Впервые с утверждением о том, что в истории общества труд предшествовал игре («игра – дитя труда»), выступил:

- а) Г.В. Плеханов
- б) Д.Б. Эльконин
- в) К. Гросс
- г) В. Вунд**

4. Генетическую общность искусства и игры выделил:

- а) Г.В. Плеханов**
- б) В. Вунд
- в) Д.Б. Эльконин
- г) К. Гросс

5. В отечественной педагогической литературе понимание игры как отражения действительной жизни впервые было высказано:

- а) А.С. Макаренко
- б) Р.И. Жуковской
- в) К.Д. Ушинским**
- г) А.П. Усовой

6. Игра – сознательная, целенаправленная деятельность, которая имеет много общего с трудом и служит подготовкой к труду. Это утверждение принадлежит:

- а) Д.В. Менджерицкой
- б) А.С. Макаренко**
- в) П.Ф. Лесгафту
- г) Е.И. Тихеевой

7. Научное обоснование игры как формы организации жизни и деятельности детей в детском саду содержится в работах:

- а) К.Д. Ушинского
- б) Р.И. Жуковской
- в) Н.Я. Михайленко
- г) А.П. Усовой**

8. Обеспечивается добровольностью участия в игровой деятельности, возможностью выбора, состязательностью, удовлетворением потребностей детей в активности, одобрении, самоутверждении, самореализации.

- а) мотивация игровой деятельности**
- б) цель игровой деятельности
- в) планирование игровой деятельности

9. Характеризуется конкретностью, осознается детьми как игровые действия, которые он намерен осуществить, например, накормить куклу, догнать убегающих, выложить карточки по цвету и т.п.

- а) мотивация игровой деятельности
- б) замысел игры
- в) цель игровой деятельности**

10. Предварительное или протекающее по ходу игры обдумывание ее процессуальной стороны, например, последовательность игровых действий, разворачивание сюжета и т.п.

- а) цель игровой деятельности
- б) планирование игровой деятельности (замысел)**
- в) игровые действия

11. Выражается, в отличие от продуктивных видов деятельности, в положительных эмоциях, удовлетворении потребностей детей в активности, одобрении, самоутверждении, самореализации.

- а) результат игровой деятельности**
- б) цель игровой деятельности
- в) замысел игры

12. Положил принцип дифференцированного влияния игр на развитие ума (умственные игры), внешних органов чувств (сенсорные игры), движений (моторные игры).

- а) П.Ф. Лесгафт
- б) Н.К. Крупская
- в) С.Л. Новоселова
- г) Ф. Фребель**

13. Разделил детские игры на две группы: имитационные (подражательные) и подвижные (игры с правилами).

- а) Ф. Фребель
- б) Н.К. Крупская
- в) П.Ф. Лесгафт**



г) С.Л. Новоселова

14. Классификация игр по признаку личностной инициативы в игре и понимания самостоятельных игр как формы практического размышления ребенка о действительности предложена:

- а) Н.К. Крупской
- б) С.Л. Новоселовой**
- в) Н.Я. Михайленко
- г) Н.А. Коротковой

15. Игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса (народные), которые могут возникать по инициативе как взрослого, так и более старших детей, выделены в классификации:

- а) С.Л. Новоселовой**
- б) Н.К. Крупской
- в) П.Ф. Лесгафта
- г) Ф. Фребеля

16. К творческим играм относятся:

- а) сюжетно-ролевые**
- б) народные
- в) режиссерские**
- г) игры-забавы
- д) развивающие
- е) строительно-конструктивные**
- ж) театрализованные**
- з) игры-драматизации**

17. Игры обучающие (дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные), досуговые (игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральные-постановочные) – это:

- а) игры, возникающие по инициативе взрослого, который внедряет их с образовательной и воспитательной целями**
- б) игры, возникающие по инициативе ребёнка (детей), – самостоятельные игры
- в) игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса (народные), которые могут возникать по инициативе как взрослого, так и более старших детей

18. В классификации данного автора игрушки делятся на 3 типа: игрушка готовая, игрушка полуготовая, игрушка-материал.

- а) Е.А. Аркин
- б) А.С. Макаренко**
- в) Е.А. Флерина
- г) С.Л. Новоселова

19. Классифицирует игрушки по тематике и видам игр: сенсорные, подвижные, производственные и технические, военные и охотничьи, общественные и бытовые, конструктивные, образные.

- а) А.С. Макаренко
- б) Е.А. Флерина
- в) Е.А. Аркин**
- г) С.Л. Новоселова

20. Группирует игрушки на сюжетные или образные, моторно-спортивные, и тренировочные, строительно-конструктивные, дидактические и творческо-трудовые игрушки (полуфабрикаты для игрушек-самоделок):

- а) Е.А. Флерина
- б) А.С. Макаренко
- в) Е.А. Аркин
- г) С.Л. Новоселова

**Процедура оценивания – автоматизированная.**  
**Банк тестовых заданий размещен в ЭИОС ТГУ.**

### **Темы письменных работ**

№ п/п	Примерные темы курсовых работ
1.	Исследование представлений детей 5-6 лет о родном городе.
2.	Исследование представлений детей 5-6 лет о родном крае.
3.	Исследование представлений детей 6-7 лет о родной стране.
4.	Исследование представлений детей 6-7 лет о других странах мира.
5.	Исследование представлений детей 5-6 лет о культуре народов родного края.
6.	Выявление уровня сформированности у детей 3-4 лет культурно-гигиенических навыков.
7.	Исследование представлений детей 3-4 лет о себе и своей семье.
8.	Исследование особенностей направленности детей 6-7 лет на мир семьи.
9.	Изучение исследовательской активности детей 5-6 лет в процессе экспериментирования.
10.	Выявление уровня познавательного интереса детей 6-7 лет к сельскохозяйственной деятельности взрослого.
11.	Исследование творческих проявлений детей 6-7 лет в изобразительной деятельности.
12.	Психолого-педагогические условия развития у детей 4-5 лет эстетического восприятия детского рисунка.
13.	Исследование творческих проявлений детей 5-6 лет в музыкальной деятельности.
14.	Психолого-педагогические условия организации межвозрастного общения детей дошкольного возраста в ДОО.
15.	Исследование представлений детей 5-6 лет о правах ребенка.
16.	Исследование субъектных проявлений детей 4-5 лет в режиссерских играх.
17.	Исследование субъектных проявлений детей 6-7 лет в сюжетно-ролевых играх.
18.	Исследование субъектных проявлений детей 5-6 лет в играх-драматизациях.
19.	Выявление уровня самостоятельности детей 6-7 лет в играх с правилами.
20.	Исследование субъектных проявлений детей 5-6 лет в строительно-конструктивных играх.
21.	Исследование представлений детей 4-5 лет о нравственных категориях.
22.	Исследование особенностей эстетических переживаний детей 5-6 лет при восприятии музыки.
23.	Исследование особенностей эстетических переживаний детей 6-7 лет при восприятии художественной литературы.
24.	Выявление уровня сенсорного развития детей 3-4 лет.
25.	Исследование особенностей представлений детей 6-7 лет о времени.
26.	Выявление уровня развития социального и эмоционального интеллекта у детей 5-6 лет.
27.	Изучение особенностей представлений детей 3-4 лет о детском саде.

28.	Исследование начальных представлений детей 5-6 лет о здоровом образе жизни.
29.	Исследование экологических представлений детей 4-5 лет.
30.	Выявление уровня развития у детей 5-6 лет связной речи.

### Краткое описание и регламент выполнения

В течение первой учебной недели студенты выбирают тему курсовой работы. Студенту сообщают, что курсовая работа состоит из теоретической и практической частей. Объем работы не менее 20, но не более 40 страниц стандартного печатного текста. Дополнительно могут быть включены плакаты, планшеты, стенды, макеты, и модели. Студенты знакомятся со структурой, основными элементами работы.

Защита курсовой работы проходит не позднее последней недели семестра, в котором предусмотрена курсовая работа, в соответствии с графиком консультаций, утвержденным заведующим кафедрой. Студент делает доклад по результатам своей работы по времени – до 5 минут, после чего руководитель и студенты группы задают вопросы. Курсовые работы оцениваются по 100-балльной шкале.

Оценки	Критерии и нормы оценки
<b>«отлично» (85-100 баллов)</b>	<p>Студент самостоятельно составил план курсовой работы, который включает все составные части работы. Пункты плана корректно сформулированы, отражают тему работы. Студент правильно определил проблему, цель, объект, предмет, задачи, рабочую гипотезу, методы и структуру работы; обосновал актуальность исследования, выделил противоречие, обозначил значимость исследования, описал все элементы методологического аппарата.</p> <p>Глава 1 представлена в полном объеме, содержание соответствует теме исследования, материал изложен логично, ссылки и цитаты верно оформлены, есть выводы. Материал оформлен в соответствии с требованиями.</p> <p>Студент правильно определил цель констатирующего эксперимента, изучаемые показатели, подробно описал диагностические методики.</p> <p>Экспериментальные данные качественно и количественно обработаны, сделаны адекватные выводы, материал оформлен в соответствии с требованиями, иллюстрирован таблицами и рисунками.</p> <p>Сформулировано научным языком 3-5 рекомендаций, которые основываются на результатах диагностики и теоретической части, учитывают жизненную ситуацию исследуемых детей.</p> <p>Заключение содержательное, логичное, написанное научным языком, адекватно теоретической и практической части курсовой работы, верно оформленное.</p> <p>Курсовая работа оформлена в соответствии с требованиями.</p>
<b>«хорошо» (70-84 баллов)</b>	<p>Студент составил план курсовой работы, который включает все составные части работы. Пункты плана отражают тему работы, однако требуется незначительная корректировка формулировок.</p> <p>Студент самостоятельно определил проблему, цель, объект, предмет, методы и структуру работы, но испытывал затруднения при определении задач и гипотезы исследования.</p>

	<p>Глава 1 представлена в полном объеме, содержание соответствует теме исследования, материал изложен логично, но выводы формальны, есть нарушения в оформлении.</p> <p>Студент определил цель констатирующего эксперимента, затруднялся при определении показателей, предоставил набор методик без их подробного описания.</p> <p>Экспериментальные данные качественно и количественно обработаны, сделаны адекватные выводы, таблицы и рисунки требуют доработки, есть нарушения оформления.</p> <p>Сформулированы 1-2 рекомендации, либо 3-5, но не научным языком. Рекомендации обобщенные, строятся на теоретических знаниях и не учитывают результатов диагностики.</p> <p>В заключении отмечается нарушение логики изложения, неполное соответствие результатам экспериментальной части.</p> <p>Есть незначительные недочеты в оформлении курсовой работы.</p>
<p><b>«удовлетворительно»</b> <b>(55-69 баллов)</b></p>	<p>Студент составил план курсовой работы, который включает все составные части работы. Название и содержание пунктов плана требует корректировки.</p> <p>Студент определил все элементы методологического аппарата, но необходима значительная корректировка формулировок, нарушена логика изложения.</p> <p>Глава 1 представлена в полном объеме, однако содержание требует доработки, есть нарушения в оформлении.</p> <p>Студент предоставил набор методик, материал не систематизирован, не соответствует цели исследования.</p> <p>Экспериментальные данные качественно и количественно обработаны, но сделанные выводы нуждаются в доработке, нет таблиц и рисунков, либо они требуют доработки, есть нарушения оформления.</p> <p>Сформулированы 1-3 рекомендации, формулировки требуют существенной доработки, не отражают сути курсовой работы.</p> <p>Заключение основано на теории, представляет собой цитаты психолого-педагогической литературы.</p> <p>Неверно оформлен список литературы.</p>
<p><b>«неудовлетворительно»</b> <b>(0-54 баллов)</b></p>	<p>В плане курсовой работы пропущено 1-2 пункта.</p> <p>Студент допустил много неточностей в формулировке методологического аппарата, либо отсутствуют 2 и более элемента методологического аппарата, нарушена логика изложения, материал неверно оформлен.</p> <p>Глава 1 нуждается в существенной доработке.</p> <p>Сделан количественный анализ результатов, качественный анализ требует доработки, выводы нелогичны, формальны, графическое представление материала не отражает содержание исследования.</p> <p>Неправильно оформлен шрифт, интервал в отдельных частях курсовой работы, ошибки в списке литературы.</p> <p>Уникальность курсовой работы менее 50%.</p>

### 7.3.Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

#### 7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 6

№ п/п	Вопросы к экзамену
1.	Игра как ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста, сущность и происхождение игры, структура игры.
2.	Развитие теории игры, исследование игры в современной педагогике.
3.	Решение задач разностороннего развития личности ребенка в игре.
4.	Проблема классификации детских игр.
5.	Игровая субкультура современного дошкольника.
6.	Комплексный подход к руководству играми детей раннего возраста С.Л. Новоселовой.
7.	Генезис сюжетно-ролевой игры в дошкольном возрасте.
8.	Характеристика сюжетно-ролевой игры.
9.	Подходы к руководству сюжетно-ролевой игрой.
10.	Технология руководства сюжетными играми детей Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой.
11.	Режиссерская игра: характеристика, своеобразие и условия её развития в дошкольном возрасте.
12.	Руководство режиссерскими играми дошкольников. Технология педагогического сопровождения режиссерских игр О.В. Солнцевой.
13.	Особенности игр-драматизаций дошкольников.
14.	Руководство играми-драматизациями дошкольников.
15.	Особенности театрализованных игр, развитие творчества ребёнка в театрализованной игре.
16.	Руководство театрализованными играми дошкольников.
17.	Строительно-конструктивные игры, их особенности и структура.
18.	Руководство строительно-конструктивными играми детей дошкольного возраста.
19.	Игры с правилами: специфические характеристики игры с правилами, роль в развитии ребенка дошкольного возраста, подходы к классификации.
20.	Условия овладения детьми игрой с правилами.
21.	Методы руководства игрой с правилами в младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте.
22.	Дидактическая игра как разновидность игр с правилами.
23.	Руководство дидактическими играми.
24.	Вариативность игрового взаимодействия и педагогической позиции педагога в играх с правилами.
25.	Особенности становления детского игрового сообщества.
26.	Диагностика субъектной позиции ребенка в игре.
27.	Игрушка в жизни ребенка. Классификации игрушек. Требования к игрушкам.
28.	История игрушки как предмета искусства и средства воспитания.
29.	Народная игрушка, ее художественные и педагогические достоинства.
30.	Обеспечение пространства для игровой деятельности детей в ДОО.
31.	Содержание развивающей предметно-пространственной среды для игровой деятельности детей первой младшей возрастной группы.
32.	Содержание развивающей предметно-пространственной среды для игровой деятельности детей второй младшей возрастной группы.

<b>№ п/п</b>	<b>Вопросы к экзамену</b>
33.	Содержание развивающей предметно-пространственной среды для игровой деятельности детей средней возрастной группы.
34.	Содержание развивающей предметно-пространственной среды для игровой деятельности детей старшей возрастной группы.
35.	Содержание развивающей предметно-пространственной среды для игровой деятельности детей подготовительной к школе группы.
36.	Педагогический процесс в дошкольной образовательной организации: сущность, структура, принципы построения, этапы осуществления.
37.	Типы построения педагогического процесса в дошкольной образовательной организации.
38.	Проектирование целостного образовательного процесса в дошкольной образовательной организации: функции, требования, уровни, формы.
39.	Годовой план деятельности дошкольной образовательной организации как форма тактического планирования.
40.	Календарный план воспитателя как форма оперативного планирования. Технологии календарного планирования образовательного процесса в дошкольной образовательной организации.
41.	Осуществление педагогического мониторинга в дошкольной образовательной организации.
42.	Взаимосвязь семейного и общественного воспитания.
43.	Подходы к определению форм взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников.
44.	Этапы работы воспитателя с семьями воспитанников.
	Пути непосредственного вовлечения родителей в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.
45.	Преемственность работы дошкольной образовательной организации и школы.
46.	Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования: сущность, основные линии преемственности.
47.	Формирование у дошкольников предпосылок учебной деятельности, готовность детей к обучению в школе.
48.	Профессиональная компетентность педагогов дошкольной образовательной организации.
49.	Требования ФГОС ДО к профессиональной компетенции воспитателя.
50.	Функциональная характеристика профессиональной деятельности воспитателя в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог».

### 7.3.2. Критерии и нормы оценки

<b>Семестр</b>	<b>Форма проведения промежуточной аттестации</b>	<b>Критерии и нормы оценки</b>	
6	экзамен (по накопительному рейтингу)	«отлично»	– 85-100 баллов по накопительному рейтингу
		«хорошо»	– 70-84 баллов по накопительному рейтингу
		«удовлетворительно»	– 55-69 баллов по накопительному рейтингу

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
		«неудовлетворительно»	– 0-54 баллов по накопительному рейтингу

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	составитель Ш.Б. Майны	Игровая деятельность в дошкольном учреждении	учебно-методическое пособие	2019	ЭБС «Лань»
2.	Абрахова В.В.	Дошкольная педагогика. Воспитание и развитие детей в ДОО	учебное пособие	2020	ЭБС «Znanium.com»
3.	Тельнова Ж.Н., Ожогова Е.Г., Мурзина Н.П. [и др.]; под редакцией Мурзиной Н.П., Тельновой Ж.Н..	Актуальные направления исследований в проблемном поле современного дошкольного образования	монография	2021	ЭБС «IPRbooks»
4.	Анцыпирович О.Н., Горбатова Е.В., Дубинина Д.Н. [и др.].	Основы методик дошкольного образования	учебное пособие	2022	ЭБС «Znanium.com»
5.	Репринцева Г.И.	Игра – ключ к душе ребенка. В чьих руках окажется это волшебное средство?	научно-методическое пособие	2024	ЭБС «Znanium.com»
6.	Кириенко С.Д., Проняева С.В.	Дошкольная педагогика	учебное пособие	2024	ЭБС «Znanium.com»



## 8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В.	Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения	учебник	2015	9
2.	Габова М.А.	Дошкольная педагогика	учебное пособие	2016	1
3.	Дубровская Е.А., Козлова С.А.	Дошкольная педагогика: Эстетическое воспитание и развитие	учебник и практикум	2016	1
4.	Короткова Н.А.	Сюжетная игра дошкольников	методическое пособие	2016	1
5.	Руденко И.В., Карагозова Н.Ю.	Современные педагогические технологии в детском саду	учебное пособие	2016	19
6.	Турченко В.И.	Дошкольная педагогика	учебное пособие	2017	ЭБС «Лань»
7.	Верховкина М.Е., Атарова А.Н., Смирнова И.А. [и др.]; под редакцией М.Е. Верховкиной, А.Н. Атаровой	Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах	справочник	2020	ЭБС «IPRbooks»

### 8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

Электронно-библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

Elibrary [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000. – Режим доступа : [elibrary.ru](http://elibrary.ru) – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

### 8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1.	Windows	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2.	Office Standart	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно
3.	Mirapolis Human Capital Management	Лицензионный договор №142/07/22-К от 14.07.2022 г., срок действия с 01.09.2022 г. и действует до исполнения сторонами своими обязательств.

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1.	Аудитория веб-конференций. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-807)	Экран телевизионный, ширмы, проектор на штативе, стол преподавательский, стулья преподавательские, транспарант-перетяжка, системный блок.
2.	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для проведения лабораторных работ. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и	Столы ученические двухместные, стол преподавательский, стулья, доска аудиторная (маркерная), компьютеры с выходом в сеть Интернет.

№ п/п	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)</b>	<b>Перечень основного оборудования</b>
	дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (У-211)	
3.	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (У-202а)	Шкаф купе, шкаф корпусной, шкафы для документов, столы, компьютер, стул, стол овальный, МФУ, шкаф со стеклом.
4.	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (Г-401)	Стол, стулья, компьютеры.